

Retrato de Ana M^a Martínez Sagi



Poema de: Elisabeth Mulder

Música de: Albert Nieto

Vals ad libitum

♩ = 138

2 24

rit. . .

si-glos por-que tú e-res poe-sí-a

rit. . .

29

y ca-mi-na

p *cresc.* rit. . . *P subito*

35

a-la-da Y la e-mo-ción bro-ta ba-jo tus plan-tas e-sa e-mo-ción que

cresc. *cresc.*

40

rit. . . *p subito*

bus-cas y que en-cuen-tras, que ha-ces tu-ya y que can - -

rit. . . *P subito*

ta Pe -

rit. **Meno mosso**

♩=116

que-ña A-na Ma-rí - a cla-ra y gen - til Ah!

sí pe-que-ña A-na Ma - rí - a tú e-res to-do a - bril

rit.

rit. **A tempo**

tú e-res to - do a - bril Pri-ma-ve-ra es-tá en

A tempo

4 64

ti con a - rrai-go pro - fun-do co mo es-tá en flor la sín-te-sis del

70

A tempo

mun - do tu a - lí-ge-ra san-da - lia de-ja so-no - ra hue-lla

tenuto **A tempo**

76

cresc.**f**

y tu ju-ven tud es u - na ri-ma más ro -

cresc. **f**

80

tun - da y be - lla

rit.